

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области

Управление образования МО Ташлинский район

МБОУ Алексеевская СОШ им А. Каширских

РАССМОТРЕНО

на заседании
педагогического
совета

Протокол №1
от «29» 08 2024 г.


Л.В.Балабуева

СОГЛАСОВАНО

заместитель
директора по УВР

Протокол №1
от «29» 08 2024 г.


Т.Ф.Горбатова

УТВЕРЖДЕНО

директор

Приказ №95
от «29» 08 2024 г.


Л.В.Балабуева

**Адаптированная
рабочая программа
по русскому языку
3 класс (вариант 1)**

село Алексеевка 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Русский язык» (образовательная область «Язык и речевая практика») в 3 классе составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Основная цель обучения русскому языку детей с умственной отсталостью заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Курс обучения русскому языку нацелен на решение следующих образовательных, воспитательных и коррекционных **задач**:

- формировать у учащихся интерес к языку и первоначальные языковые обобщения;

- совершенствовать устную речь учащихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи;

- обучить аккуратному и грамотному письму с применением изученных орфографических правил;

- развивать умение пользоваться речью, подбирая для этого необходимый словарь, соблюдая правильность построения предложений;

- познакомить детей со связной письменной речью как видом общения и формировать у них первоначальные умения в письменных высказываниях;

- осуществлять нравственное, эстетическое и экологическое воспитание школьников.

Цель обучения в 3 классе:

- формирование основ знаний из области фонетики и графики.

Образовательная задача:

- совершенствовать элементарные навыки грамотного письма.

Коррекционно-развивающая задача:

- повышать уровень общего и речевого развития учащихся.

Воспитательные задачи:

- прививать интерес к русскому языку, формировать нравственные качества.

Общая характеристика учебного предмета

Русский язык как учебный предмет является ведущим, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения. Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций. Практическая и коррекционная направленность обучения языку обуславливает его специфику.

Обучение русскому языку детей с интеллектуальными нарушениями предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам школы максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное положение в обществе. Содержание учебного курса построено с учётом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений по теме, для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений.

Основными критериями отбора материала по русскому языку является его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объёма и содержания материала, практическая значимость заключается в

тесной связи изучения курса с жизненным опытом учащихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом является принцип коммуникативной направленности.

Формирование первоначальных навыков письма проходит параллельно с формированием у них речевого слуха, коррекцией нарушений звуковой стороны речи, коррекцией недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки, мелкой моторики кистей рук. Именно в этот период закладываются основы школьных поведенческих навыков. Коммуникативные навыки третьеклассников получают дальнейшее развитие, они учатся элементарному общению с учителем и одноклассниками, приобретают умение адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога, у них развивается способность различать тональность и мелодику звучащей речи, подражать взрослому в использовании интонационных средств выразительности.

Важнейшим условием овладения письмом является достаточная степень развития навыков звукового или звукобуквенного анализа. Учителю необходимо стремиться к осознанному осуществлению детьми процесса звукобуквенного анализа, выделения звуков и перевода их в графемы. После предварительного анализа учащиеся пишут буквы, слоги, слова и предложения, проговаривая их вслух. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звукобуквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв разрезной азбуки.

В процессе обучения письму детей данной категории важно направить все усилия на преодоление имеющихся недостатков и максимальную коррекцию имеющихся нарушений. Большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово. Помимо графических упражнений даются упражнения для развития связной устной речи учащихся. Это рассматривание рисунков, составление словосочетаний, предложений, дополнение слов, составление слов из разбросанных букв с опорой на иллюстрацию, составление предложений с опорой на иллюстрацию с последующей записью. По рисункам проводится беседа, обговариваются варианты выполнения задания. Таким образом, на уроках письма закладывается начальная основа коммуникативной направленности процесса обучения школьников с умственной отсталостью.

Для обеспечения благоприятных условий необходимо соблюдать общие гигиенические требования: правильное расположение тетради на парте, правильная посадка, правильное держание ручки в руке и т.д. Поскольку двигательный навык письма формируется у умственно отсталых обучающихся крайне медленно и требует большого напряжения всех сил ребёнка, это вызывает необходимость проведения на уроке, как минимум, двух динамических пауз, выполнения с детьми гимнастики для пальцев и кистей рук, зрительной гимнастики, упражнений, направленных на ориентировку на листе бумаги. На уроках письма обязательно выполнение упражнения для развития тонкой моторики: штриховка, раскрашивание, обводка, дорисовывание по образцу и по точкам, рисование узора и бордюра по образцу. Выполняя эти задания, учащиеся отрабатывают двигательные навыки, координируют движения, тренируют зрительное восприятие.

Исходя из разного по своим возможностям состава учащихся третьего класса, в программе по русскому языку предусмотрено два уровня требований к знаниям и умениям школьников (в зависимости от успешности овладения ими учебным материалом).

Первый уровень (достаточный) предполагает реализацию требований к ученику в объёме программного материала, но скорректирован по отношению к базовому уровню в сторону уменьшения объёма материала и его содержательного потенциала (с

систематическим использованием образцов выполнения работы, опорных схем, опосредованных подсказок). Работа проводится в рамках актуального словаря.

Второй уровень (минимальный) ограничен умением аккуратно и правильно списывать с рукописного и печатного текстов. Он обращён к ученикам с более выраженными или осложнёнными интеллектуальными нарушениями.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На изучение предмета в 3 классе отводится 3 часа в неделю, всего 102 часа. Длительность уроков составляет 40 минут.

Содержание учебного предмета

Программа включает следующие разделы: «Звуки и буквы», «Слово», «Предложение», «Письмо и чистописание», «Связная письменная речь».

Предложение (повторение)

Выделение предложения из текста. Предложение и его схема. Предложения-вопросы и предложения-ответы. Завершение начатого предложения. Различение набора слов и предложения. Порядок слов в предложении.

Звуки и буквы

Порядок слов в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке фамилий учеников класса. Знакомство со «Школьным орфографическим словарём».

Звуки и буквы. Звуки гласные и согласные, их различение по наличию или отсутствию преграды. Гласные и согласные буквы. Условное обозначение гласных и согласных звуков и букв в схеме.

Чёткое произнесение звуков слова, написание которого не расходится с произношением, последовательное обозначение каждого звука в схеме. Запись слова в тетради по схеме.

Сравнение слов, отличающихся одним звуком, количеством звуков, их расположением. Наглядное объяснение значения слова.

Непроверяемые гласные и согласные в слове. Наблюдение за единообразным написанием и запоминание их написания в группе слов-«родственников». Восстановление в памяти слов из словаря, изученных в предыдущих классах, нахождение их в орфографическом словаре.

Арбуз, вчера, город, дневник, дорога, завтра, класс, мебель, месяц, неделя, овощи, огород, одежда, погода, праздник, сапоги, сегодня, товарищ, учитель, яблоко (20 слов).

Ударение в двусложных, а затем в трёхсложных словах. Знак ударения. Выделение ударного гласного по образцу и самостоятельно. Гласные ударные и безударные. Наблюдение за одинаковым написанием ударной и безударной гласной в группе слов-«родственников».

Слог. Деление слов на слоги. Чёткое произнесение каждого слога. Составление слов из данных слогов. Наблюдение за количеством гласных в слове и количеством слогов. Слогообразующая роль гласных. Перенос слов.

Буквы *е, ё, ю, я* в начале слова или слога. Буквенная схема слов. Запоминание написания слов с данными буквами. Перенос части слова при письме.

Согласные твёрдые и мягкие, различение их на слух и в произношении. Определение значений слов. Обозначение мягкости согласных буквами *и, е, ё, ю, я*, твёрдости согласных – буквами *а, о, у, ы*.

Буква *ь* для обозначения мягкости согласных на конце слова и в середине слова. Дифференциация слов с твёрдыми и мягкими согласными на конце и в середине слова. Объяснение написания орфограммы. Перенос слов с мягким знаком.

Согласные свистящие и шипящие, дифференциация их на слух и в произношении. Обозначение их буквами. Звуко-буквенный анализ слов. Различение значений слов. Сочетание согласных с шипящими. Правописание *жи – ши, ча – ща, чу – шу*.

Звонкие и глухие согласные, их различение. Обозначение в словах звонких и глухих согласных звуков соответствующими буквами (в сильной позиции – в начале слова или перед гласными). Дифференциация слов на слух и в произношении. Различение значений слов. Условное обозначение звонких и глухих согласных звуков. Звуко-буквенный анализ слов. Чёткое звуко-слоговое проговаривание. Составление схемы. Запись слов. Несоответствие звука и буквы в словах со звонкой и глухой согласной на конце. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Проверка написания путём изменения формы слова.

Слово

Названия предметов

Предмет и его название. Их различение. Называние предметов, отвечающих на вопросы *что? кто?* Выделение частей предмета и их названий. Постановка вопросов *что?* или *кто?* к слову и предмету. Угадывание предмета по названиям его частей. Различение сходных по назначению и по форме предметов. Их точное называние. Обозначение обобщающим словом группы видовых предметов. Вопросы *что?* или *кто?* к группе предметов и к их обобщающему названию. Группировка предметов и их названий. Называние одного предмета и нескольких одинаковых предметов, отвечающих на вопросы *кто? что?* Подбор слов для обозначения большого и маленького предмета. Составление пар слов с ласкательным и уменьшительным значением. Выделение названия предмета из предложения.

Большая буква в именах, фамилиях и отчествах людей, кличках животных.

Названия действий

Действие и его название. Различение действия и его названия. Называние действий по вопросам *что делает? что делают?* Подбор и группировка слов, обозначающих действия, по их назначению. Различение названий предметов и название действий по вопросам.

Знакомство с новыми вопросами к названиям действий: *что делал? что сделал? что будет делать? что сделает?* Подбор названий действий по вопросам или по образцу. Согласование слов, обозначающих названия действий, с названиями предметов. Упражнения в составлении сочетаний слов по вопросам *кто что делает? кто что делают? кто что делал? кто что делала? кто что делали?* Отгадывание названия предмета по названиям действий. Подбор к названию предмета нескольких названий действий.

Названия признаков предмета

Определение признака предмета по вопросам *какой? какая? какое? какие?* Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал и вкус предмета. Подбор слов, обозначающих ряд признаков данного предмета. Отгадывание предмета по его признакам. Выделение названий признаков из предложений, постановка к ним вопросов.

Образование слов различных категорий по образцу или по вопросам. Группировка слов по категориям: названия предметов, действий и признаков. Постановка вопросов к словам в предложении. Составление словосочетаний по начальному слову и вопросу. Образование слов одной категории от другой по вопросу или образцу. Распространение предложений словами различных категорий.

Предлоги

Предлог как отдельное слово. 1-я группа: *в, из, на, у, с*; 2-я группа: *к, от, по, над, под, о*.

Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Упражнения в использовании предлогов для соответствующего обозначения предмета в пространстве.

Составление предложений с использованием предлога. Наблюдение за обозначением предлога в схеме и записи.

Использование в словосочетаниях названий предметов в правильной форме (с ударными окончаниями) в зависимости от предлога.

Предложение

Составление предложений по предметной или сюжетной картинке, по вопросу, по теме, по образцу. Коллективное обсуждение темы предложения (о ком или о чём мы хотим сказать).

Выделение предложения из речи или из текста по заданию учителя. Графическое изображение предложения. Обозначение в схеме большой буквы в начале предложения и точки в конце. Сравнение оформления предложения в схеме и записи.

Деление текста на предложения. Основные признаки предложения: законченность мысли, порядок слов в предложении, связь слов в предложении.

Сравнение разрозненных слов и предложения. Подведение учащихся к пониманию того, что набор слов не есть предложение.

Предложение законченное и незаконченное. Завершение начатого предложения с опорой на картинку и без неё.

Распространение предложений по картинке и вопросам. Сравнение исходного и составленного предложений. Вывод о том, что нового узнали из дополненного предложения.

Работа с деформированным предложением (сначала слова даны в нужной форме, затем – в начальной форме с ударными окончаниями). Наблюдение за правильным порядком слов в предложении. Установление связи слов в предложении по вопросам.

Ответы на вопросы. Оформление ответа с ориентацией на вопрос. Вариативность ответов на один вопрос.

Работа с диалогом (с постепенным увеличением количества реплик от 2 до 6). Различение вопросительной интонации в вопросе и повествовательной – в ответе. Составление диалогов из данных вопросов и ответов. Составление диалогов с дополнением ответа на вопрос собеседника. Правильная расстановка знаков препинания и точность интонирования реплик диалога при его чтении.

Письмо и чистописание

Выработка навыка правильного и аккуратного письма с дальнейшим ускорением темпа письма.

Чёткое и графически правильное написание строчных и прописных букв и их соединений.

Списывание с рукописного и печатного текстов сначала по слогам, затем целыми словами.

Предварительное слоговое проговаривание. Зрительный взаимоконтроль и самоконтроль.

Выполнение письменных упражнений в соответствии с заданием учителя или учебника после тщательного разбора задания.

Запись под диктовку простых по структуре предложений, состоящих из слов, написание которых не расходится с произношением. Письмо под диктовку предложений с соблюдением изученных правил правописания.

Контрольное списывание.

Письмо по памяти.

Словарные (картинные), предупредительные зрительные и слуховые, объяснительные, выборочные диктанты. Контрольные диктанты.

Связная письменная речь

Последовательное расположение двух-трёх предложений на основе серии сюжетных картинок. Составление подписей к серии сюжетных картинок. Коллективный выбор заголовка из данных учителем. Коллективное составление рассказа по серии сюжетных картинок. Использование данных текстовых синонимов для называния действующего лица. Использование местоимений вместо существительного.

Коллективное составление рассказа по сюжетной картинке и опорным словам.

Различение рассказа и набора предложений. Определение того, о ком или о чём рассказ.

Коллективный подбор заголовка к рассказу.

Работа с деформированным текстом. Его восстановление. Коллективная запись текста после его анализа. Определение темы текста. Подбор заголовка. Изложение текста, воспринятого зрительно, по вопросам. Коллективная запись каждого предложения. Составление вопросов к тексту с опорой на вопросительные слова. Письменный пересказ текста по составленным вопросам. Коллективное составление конца рассказа с последующей записью текста. **Формы учебной деятельности**, применяемые на уроке: фронтальная работа, индивидуальная, групповая, подгрупповая, работа в парах.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

Обучающиеся должны уметь:

- проявлять устойчивое внимание к слову, как к объекту изучения и использования в речи;
- активно проявлять желание придумывать разные предложения с данным словом, распространять предложения, используя приём «постепенного ступенчатого распространения предложения с помощью картинки, вопроса, условного изображения»;
- проявлять интерес к речевому материалу дидактических игр, желание оказывать помощь товарищу в игре;
- принимать активное участие в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»;
- уметь работать у доски в паре, не мешая напарнику делать запись на доске и не отвлекаясь от выполнения собственного задания;
- стремиться расшифровать словарную головоломку;
- понимать важность овладения грамотным письмом;
- соблюдать формы записи простейшего диалога, правильное интонирование предложения - вопроса и предложения-ответа;
- уметь объяснить, чем понравился герой записанного рассказа;
- уметь элементарно оценить проделанную на уроке работу (Какое задание было самым интересным? Что в нём понравилось? Какое задание оказалось трудным? Как удалось справиться с трудностями? Кто помог?)

Предметные результаты

Обучающиеся должны уметь:

Минимальный уровень:

- знать буквы, обозначать звуки буквами;
- находить начало и конец предложения (большая буква в начале и точка в конце);
- участвовать в подборе слов к предметным картинкам;
- делить слова на слоги для переноса;
- списывать по слогам с рукописного и печатного текста отдельные слова, предложения с орфографическим проговариванием;
- записывать под диктовку слова и короткие предложения (3-4 слова) с изученными орфограммами;
- записывать по памяти отдельные короткие слова (из 2-3 букв);
- дифференцировать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

- списывать с рукописного и печатного текста по слогам и целыми словами с орфографическим проговариванием;
- переносить по слогам слова с одной строки на другую;
- сверять свою запись с образцом;
- писать по памяти короткие четверостишия;

- записывать слова из словаря, опираясь на предметные картинки;
- чертить схемы предложений;
- записывать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами;
- составлять диалоги из данных вопросов и ответов, правильно записывать их и прочитывать с соблюдением нужной интонации;
- с помощью вопроса дифференцировать и подбирать слова различных категорий (название предметов, действий и признаков предметов);
- составлять и распространять предложения, устанавливая связи между словами по вопросам, ставить знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- делить текст на предложения;
- выделять тему текста (о чём идёт речь), выбирать один заголовок из нескольких, подходящих по смыслу.

Тематическое планирование

№ п\п	Название разделов	Количество часов
1	Повторение	14
2	Звуки и буквы	43
3	Слово	31
4	Предложение	14
	ИТОГО:	102 ч.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Темы	Часы	Словарь	Учебник (упражнения на выбор)	Рабочие тетради (задания выбор)	Методические рекомендации (методическое обеспечение содержание д видов работ уроках)
Часть 1					
Повторение	7 ч				
1. Предложение. Выделение его из текста	1		с. 3–5	Часть 1, с. 4, № 1; с. 6, № 6	
2. Предложение и его схема	1	овощи	с. 6–7	Часть 1, с. 5, № 4; с. 7, № 7	
3. Предложения-вопросы и предложения-ответы	1		с. 8–9		
4. Завершение начатого предложения	1	огород	с. 10–11	Часть 1, с. 4, № 2; с. 5–6, № 3, 5	
5. Различение набора слов и предложения	1		с. 12–13		
6. Порядок слов в предложении	1		с. 14–15	Часть 1, с. 5, № 4	
7. Предложение. Закрепление знаний	1		с. 16–17	Часть 1, с. 7, № 8	
Звуки и буквы	43 ч				
1. Знакомство с алфавитом	1		с. 18–19	Часть 1, с. 9, № 1, 2	Дидактические с. 30, 31
2. Звуки гласные и согласные	1		с. 20–21	Часть 1, с. 10–11, № 1–6	
3. Ударение в словах	1		с. 22–23		
4. Гласные ударные и безударные. Выделение	1		с. 24–25	Часть 1, с. 18–19, № 1–3	Дидактическая с. 31–32

ударного гласного в слове					
5. Гласные ударные и безударные. Выделение ударного гласного в слове	1		с. 26–27	Часть 1, с. 20, № 4, 5	
6. Деление слов на слоги	2		с. 28–29	Часть 1, с. 21, № 1, 2; с. 22, № 3, 4	Дидактическая сказка, с. 33–34 выборочный диктант, с. 33–34
7. Контрольное списывание	1				с. 34
8. Работа над ошибками	1				
9. Гласные е, ё, ю, я в начале слова или слога	1	яблоко	с. 30–31	Часть 1, с. 15, № 3, 4	Дидактическая сказка, с. 34–35
10. Гласные е, ё, ю, я в начале слова или слога	2		с. 32–33	Часть 1, с. 16–17, № 5, 6, 8	Данный на с. 34–35 контрольный диктант можно провести зрительный предупредительный
11. Перенос части слова при письме	1		с. 34–35	Часть 1, с. 24–25, № 1–4	
12. Твёрдые и мягкие согласные. Различение их перед гласными	1		с. 36–37	Часть 1, с. 27, № 1, 2; с. 28, № 4	Дидактическая сказка, с. 35–36
13. Обозначение мягких согласных на письме буквами и, е, ё, ю, я	2		с. 38–39	Часть 1, с. 29, № 7	Слуховой предупредительный диктант, с. 75 Приложение 1, с. 75
14. Обозначение мягких согласных на письме буквами и, е, ё, ю, я	1		с. 40–41	Часть 1, с. 28, № 5; с. 29, № 6	Данный на с. 34–35 контрольный диктант можно провести выборочный
15. Буква мягкий знак (ь) на конце слова	1		с. 42–43	Часть 1, с. 30, № 1; с. 53, № 10	Дидактическая сказка, с. 37–38
16. Буква мягкий знак в середине слова	2		с. 44–45	Часть 1, с. 31, № 2–4; с. 32, № 5–7	Зрительный предупредительный диктант, с. 38–39
17. Различение твёрдых и мягких согласных	1	мебель	с. 46–47	Часть 1, с. 33, № 8, 9	
18. Различение твёрдых и мягких согласных	1		с. 48–49		Приложение 1, с. 77
19. Контрольный диктант	1				с. 39
20. Работа над ошибками	1				

21. Написание жи – ши в словах	2		с. 50–51	Часть 1, с. 34, № 1, 2; с. 35, № 4	Слуховой предупредительный диктант, с. 40–41
22. Написание ча – ща в словах	1		с. 52–53	Часть 1, с. 35, № 5	Слуховой предупредительный диктант, с. 40–41
23. Написание чу – шу в словах	1		с. 54–55	Часть 1, с. 36, № 6; с. 37, № 8	Слуховой предупредительный диктант, с. 40–41
24. Написание жи – ши, ча – ща, чу – шу	1	товарищ	с. 56–57	Часть 1, с. 36, № 7; с. 38, № 10; с. 53, № 12	Дидактическая сказка, с. 33; Приложение 1, с. 34
25. Парные звонкие и глухие согласные	1		с. 58–59	Часть 1, с. 40, № 1, 2	
26. Различение б – п, в – ф	1		с. 60–61		
27. Различение д – т, г – к	1	дневник	с. 62–63	Часть 1, с. 43 (дневник)	
28. Различение ж – ш, з – с	1		с. 64–65		
29. Наблюдение за звонкими и глухими согласными на конце слова	1		с. 66–67		
30. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова	1	сапоги	с. 68–69	Часть 1, с. 43, № 1; с. 46, № 6, 7	
31. Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	1		с. 70–71	Часть 1, с. 44, № 3	Дидактическая с. 42
32. Проверка написания звонких и глухих согласных на конце слова	2		с. 72–73	Часть 1, с. 45, № 4, 5	Выборочный диктант, с. 42–43; Приложение 1, с. 79
33. Правила правописания в словах. Закрепление знаний	1	праздник	с. 74–75	Часть 1, с. 47, № 8; с. 47 (праздник)	
34. Правила правописания в словах. Закрепление знаний	2		с. 76–77	Часть 1, с. 48, № 9, 10	Приложение 1, с. 79, 83
35. Контрольное списывание	1				с. 43
36. Работа над ошибками	1				
часть 2					
Слово	31 ч				
1. Названия предметов. Различение их по вопросам кто? что?	1		с. 4–5	Часть 2, с. 9, № 1; с. 14, № 11	Дидактическая сказка, с. 44–45

2. Обобщающее название для группы однородных предметов	1	одежда	с. 6–7	Часть 2, с.19 (одежда)	
3. Выделение названий предмета из предложения	1		с. 8–9	Часть 2, с. 11, № 5	
4. Выделение названий предмета из предложения	2	вчера сегодня	с. 10–11		Выборочный диктант с. 45
5. Большая буква в именах, фамилиях, отчествах людей и кличках животных	1		с. 12–13	Часть 2, с. 15, № 1, 2; с. 38, № 6	
6. Названия действий. Различение их по вопросам что делает? что делают?	1		с. 14–15	Часть 2, с. 18, № 2, 3	Дидактическая с. 45–46
7. Различение названий действий по вопросам что делал? что делала? что сделали? что сделала?	1		с. 16–17	Часть 2, с. 19, № 4; с.21, № 10	
8. Различение названий действий по вопросам что делал? что делала? что делали? что сделал? что сделала? что сделали?	1		с. 18–19		Дидактическая с. 45–46
9. Различение названий действий по вопросам что делал? что делала? что делали? что сделал? что сделала? что сделали?	1		с. 20–21		
10. Различение названий действий по вопросам что сделает? что сделают?	1	учитель класс	с. 22–23		Дидактическая с. 45–46
11. Постановка вопросов к названиям действий	2		с. 24–25		Выборочный диктант с. 46–47
12. Подбор названий действий к названиям предметов по вопросам	1		с. 26–27	Часть 2, с. 20, № 7	
13. Контрольный диктант	1				с. 47
14. Работа над ошибками	1				
15. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие?	1		с. 28–29	Часть 2, с.22, № 1; с. 23, № 3	
16. Различение предметов по их признакам	1	арбуз	с. 30–31		
17. Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1		с. 32–33	Часть 2, с. 24, № 5	Дидактическая с. 47–48
18. Постановка вопросов к названиям признаков предмета	1	дорога	с. 34–35	Часть 2, с. 25, № 7	

19. Выделение названий признаков предмета из предложения	2		с. 36–37	Часть 2, с. 22, № 2	Выборочный диктант
20. Названия предметов, действий и признаков предмета	2		с. 38–39	Часть 2, с. 26, № 10	Данный на с. 26 контрольный диктант можно провести зрительный предупредительный диктант
21. Предлоги в, на, с, из, у	1	город	с. 40–41		
22. Предлоги к, по со словами	1		с. 42–43		
23. Предлог от со словами	1		с. 44–45		
24. Предлоги над, под со словами	1		с. 46–47	Часть 2, с. 28, № 5	
25. Предлог о со словами	1	погода	с. 48–49	Часть 2, с. 9 (погода)	
26. Предлоги к, по, от, над, под, о со словами	2		с. 50–51	Часть 2, с. 27, № 1–3; с. 29, № 6	Дидактическая сказка, с. 4 слуховой предупредительный диктант, с. 50–51
Предложение	14 ч				
1. Выделение предложения из текста	1		с. 52–53		
2. Предложение законченное и незаконченное	1		с. 54–55		
3. Предложение законченное и незаконченное	2	неделя месяц	с. 56–57	Часть 1, с. 23, № 6; Часть 2, с. 13 (неделя)	
4. Распространение предложений	1		с. 58–59		
5. Распространение предложений	1	завтра	с. 60–61		
6. Слова в предложении	1		с. 62–63		
7. Порядок слов в предложении	2		с. 64–65	Часть 2, с. 31, № 3, 4	Дидактическая с. 52–53
8. Составление предложений	2		с. 66–67	Часть 2, с. 32, № 5	Дидактическая с. 51–52
9. Составление предложений	1		с. 68–69	Часть 2, с. 35, № 10	
10. Контрольный диктант	1				с. 53
11. Работа над ошибками	1				

Повторение	7 ч				
1. Слово. Правила правописания в слове	2		с. 70–71	Часть 1, с. 8, № 1; с. 12, № 8; с. 38, № 10; с. 39, № 11	
2. Названия предметов и признаков предмета	1		с. 72–73		
3. Название действий предмета	1		с. 74–75		
4. Предложение	1		с. 76–77	Часть 1, с. 26, № 5	
5. Контрольное списывание	1				
6. Работа над ошибками	1				