

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Оренбургской области

Управление образования МО Ташлинский район

МБОУ Алексеевская СОШ им А. Каширских

РАССМОТРЕНО


**на заседании
педагогического
совета**



Л.В.Балабуева
Протокол №1
от «29» 08 2024 г.

СОГЛАСОВАНО

**заместитель
директора по УВР**



Т.Ф.Горбатова
Протокол №1
от «29» 08 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

директор



Л.В.Балабуева
Приказ №95
от «29» 08 2024 г.

**Адаптированная
рабочая программа**

по чтению

3 класс (вариант 1)

село Алексеевка 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Чтение» в 3 классе (образовательная область «Язык и речевая практика») составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), на основе Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).

Основные **цели** обучения чтению:

-воспитание интереса к чтению и формирование положительного отношения к нему как к одному из видов познавательной деятельности;

-коррекция недостатков познавательных процессов, деятельности, эмоциональной сферы и личности младших школьников с нарушением интеллекта;

-формирование технической стороны чтения: чтение знакомых и доступных по звуко-слоговой структуре слов без искажения этой структуры и с правильной постановкой ударения, постепенный переход от послогового чтения к чтению целыми словами;

-формирование навыка осознанного чтения несложных по структуре и содержанию художественных и научно-познавательных текстов;

-овладение практико-ориентированными навыками, прежде всего навыками общения с помощью прочитанных и разобранных под руководством учителя произведений.

Цель обучения в 3 классе: формирование навыков плавного послогового чтения.

Задачи, решаемые в процессе обучения чтению в 3 классе:

Образовательные задачи:

-обеспечить постепенный перевод учащихся с послогового чтения на плавное чтение целыми словами;

- научить правильно и осмысленно читать доступный пониманию текст;

- закрепить навык плавного чтения слов с усвоенными слогами по слогам с переходом к чтению целым словом;

- совершенствовать звуко-слоговой анализ и синтез слов;

- развивать чёткость произношения и усвоение основ выразительности речи.

Коррекционно-развивающие задачи: повысить уровень общего и речевого развития учащихся, корректировать недостатки познавательных процессов, деятельности, эмоционально-волевой сферы и личности обучающихся с нарушением интеллекта.

Воспитательные задачи: воспитывать интерес к чтению, формировать нравственные качества.

Основным методом обучения чтению является чтение по следам анализа (звуковой аналитико-синтетический), а также словесный, наглядный, практический.

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Чтение» играет особую роль в развитии обучающихся с нарушением интеллекта. Формирование навыка чтения представляет собой важнейший результат изучения данного предмета и значимое средство освоения других учебных предметов. В процессе уроков чтения обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности, корректируется и развивается их аналитико-синтетическая деятельность, формируются коммуникативно-речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи. Чтение художественных произведений различных жанров способствует уточнению нравственных ориентиров, формированию основ нравственного сознания и поведения, развитию умения эмоционально сопереживать. Таким образом, уроки чтения в младших классах имеют большое значение не только для развития познавательной деятельности учащихся с умственной отсталостью, но и для становления их личности.

Обучение чтению включает в себя послебукварный период обучения грамоте и систематический курс чтения. Значимость такого подхода обусловлена необходимостью:

- закрепления навыка плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур, в частности со стечением двух согласных и с разделительными ь и ъ;
- закрепление навыка плавного чтения слов с усвоенными слогами;
- совершенствования звуко-слогового анализа слов;
- развития чёткости произношения и усвоения основ выразительности речи.

Особенность послебукварного периода состоит в том, что он имеет рассредоточенный характер и продолжается в течение первого полугодия. Для обеспечения плавного перехода от послебукварного периода к систематическому чтению художественных произведений разных жанров в учебники по чтению для 3 класса включены странички под общим названием «Прочитай!», на которых представлены слоги, отдельные слова и предложения, а также короткие стихотворные и прозаические тексты.

Большинство ребят нуждаются в дополнительных разъяснениях инструкций и контроле выполнения заданий со стороны взрослого. Все задания учебника прочитывает взрослый (учитель, родитель). Для обучающихся, испытывающих стойкие затруднения в овладении навыком чтения и навыками произвольной деятельности, предлагается выполнение заданий совместно с учителем (помогающим взрослым): послушай, назови.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). На изучение предмета в 3 классе отводится 3 часа в неделю, всего 102 часа. Длительность уроков составляет 40 минут.

Содержание учебного предмета

Содержание уроков по чтению представлено в программе следующими разделами: «Содержание чтения (круг чтения)», «Примерная тематика произведений», «Навык чтения», «Работа с текстом», «Внеклассное чтение».

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, родной природе, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; произведении о добре и зле.

Жанровое разнообразие

Сказки, рассказы, стихотворения, басни, пословицы, поговорки, загадки, потешки, считалки.

Навык чтения:

Осознанное правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Правильность чтения

Чтение простых слов без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения.

Чтение многосложных слов и слов со стечением согласных без искажения их звукового состава и правильной постановкой ударения после предварительной отработки.

Беглость чтения

Переход к чтению целым словом.

Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре после предварительной их отработки.

Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов.

Чтение текстов молча с выполнением заданий учителя после предварительного анализа текста и прочтения его вслух.

Осознанность чтения

Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста.

Выборочное чтение для ответа на вопрос; соотнесения прочитанного текста с иллюстрацией.

Нахождение в тексте информации по заданию учителя или представленного в учебнике.

Объяснение поступков действующих и их элементарная оценка с опорой на вопросы учителя, личный опыт.

Выявление основной мысли прочитанного текста в процессе коллективной работы на основе наводящих вопросов учителя.

Толкование смысла пословиц с опорой на прочитанное произведение или личный опыт.

Сравнение произведений одинаковых по теме, поступкам героев, идеи произведения с опорой на вопросы учителя.

Выразительность чтения

Соблюдение пауз и интонации, соответствующей знакам препинания в предложении.

Соблюдение интонации, соответствующей характеру героя после предварительной подготовки.

Выразительное чтение по ролям небольших отрывков после предварительной подготовки.

Выразительное чтение стихотворений наизусть с опорой на образец чтения учителя.

Работа с текстом.

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Объяснение значения слова с опорой на наглядный материал после его предварительного разбора.

Нахождение в тексте незнакомых слов и обращение за разъяснениями к учителю или одноклассникам.

Установление последовательности действий героев; событий или поступков, описанных в произведении.

Сравнение ситуаций, поступков персонажей разных произведений, сходных по сюжету.

Элементарная оценка поступков героев; их характеров.

Обмен впечатлениями, элементарными суждениями по содержанию прочитанного и разобранный текст.

Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту с опорой на картинный план или без него.

Нахождение в тексте произведения слов и выражений, характеризующих героев и использование этих языковых средств в пересказе.

Восстановление содержания прочитанного произведения по опорным словам и иллюстрации.

Ориентировка в книге по оглавлению.

Внеклассное чтение.

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчёт о прочитанной книге.

Выбор книг из классной библиотечки или школьной библиотеки в связи с произведениями, читаемыми на уроке; самостоятельное их прочтение.

Называние автора и заглавия самостоятельно прочитанной книги.

Ознакомление с новыми книгами по иллюстрации на обложке и названию.

Прогнозирование содержания книги по ее основным элементам.

Запись в школьную библиотеку.

Знакомство с расстановкой книг в библиотеке по темам или авторам (систематический и алфавитный каталоги).

Основная форма проведения учебных занятий по чтению — урок. Для внеклассного чтения помимо основной организационной формы – комбинированного урока – рекомендуется использовать и такие формы, как экскурсии (например, экскурсия в библиотеку); литературные праздники; литературные викторины и т.д.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

К планируемым результатам освоения учебного предмета «Чтение» в 3-м классе относятся личностные и предметные результаты.

Личностные результаты овладения учебным предметом «Чтение»:

- проявление эмоционального отклика на произведения литературы;
- способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;
- способность обращаться за помощью;
- владение разнообразными средствами коммуникации;
- иметь элементарные представления о смысле некоторых нравственных понятий (правда, ложь, добро, трудолюбие), отражённых в литературных произведениях;
- уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целым словом двух и трёхсложных слов;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- определять главных действующих лиц произведения;
- соотносить иллюстрацию с определенным отрывком прочитанного и предварительно разобранного текста;
- пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
- определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
- выразительно читать наизусть 3-5 стихотворений.

Достаточный уровень:

- правильно читать вслух целыми словами;
- выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений;
- давать элементарную оценку поступков героев и событий;
- читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора).

Тематическое планирование

№ п\п	Название разделов	Количество часов
1	Здравствуй, школа!	8
2	Осень наступила.	10
3	Учимся трудиться.	10
4	Ребятам о зверятах.	12

5	Чудесный мир сказок.	8
6	Зимушка-зима.	15
7	Так нельзя, а так можно.	8
8	Весна в окно стучится.	10
9	Весёлые истории.	5
10	Родина любимая.	8
11	Здравствуй, лето!	8
	Всего:	102ч