

**Пояснительная записка**

Элективный курс под названием *« Открытая книга»*

является важнейшей составной частью работы по приобщению детей к литературе как искусству слова, пробуждению у детей интереса к словесному творчеству и чтению художественных произведений, формированию техники чтения и приемов понимания текста, тем самым помогая ученикам лучше усваивать программный материал, повышать их общую языковую культуру. Осуществление этих задач ведет к выполнению основной цели – развитию у школьников интереса к литературному чтению, воспитанию у них бережного отношения к слову, богатству языка, воспитанию любви и уважения к художественной литературе.

 **Условия реализации программы**

Занятия проходят раз в неделю, всего 34 часа в год.

**Содержание программы:**

1 раздел -Сказки -7 ч.

2 раздел –Басни - 4ч

3 раздел– Стихи - 4 ч

4 раздел–Рассказы-10 ч.

5. Познавательная литература - 9 ч

**Занятия проводятся в следующих формах:**

1)    групповые формы работы;

2)    индивидуальные формы работы;

3)    познавательно-развлекательные викторины;

4)    подготовка и участие в конкурсах и конференциях.

 **Основная цель работы**

Совершенствование всех видов речевой деятельности, овладение правильным и выразительным чтением целыми словами, воспитание интереса к книге и чтению, формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности.

 **Задачи**

*1.     Образовательные*

Закрепление изученного на новом дидактическом материале с широким привлечением игровых элементов, выработка умений работы с текстом.

*2.     Воспитательные*

Воспитание эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, воспитание самостоятельности, уверенности в своих силах, любознательности.

*3.     Развивающие*

Развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, совершенствование всех видов речевой деятельности, памяти, внимания, наблюдательности, творческой инициативы, повышение уровня языкового развития учащихся.

**Результативность**

1.     Умение работать с художественным текстом.

2.     Формирование читательской самостоятельности учеников.

3.     Расширение и углубление читательского кругозораучащихся,и формирование их эстетического отношения к литературному творчеству.

4.     Воспитание коммуникативной культуры школьников.

5.     Формирование психологических качеств личности школьника: самостоятельности, любознательности, наблюдательности,  трудолюбия, воли.

**Планируемые результаты формирования**

**универсальных учебных действий**

**средствами курса «Открытая книга»**

на конец 3 класса

**Личностные качества**: положительная мотивация к обучению в школе, к урокам литературного чтения и к чтению книг; основы смыслообразования и самоопределения; гражданская идентичность; нравственно-этическая ориентация в читаемом; развитие дружеского отношения к другим детям; базовые эстетические чувства; рефлексия; эмоционально-личностная децентрация; способность к самооценке.

**Регулятивные УУД**: понимать и принимать учебную задачу; прогнозировать; использовать определенные учителем (учебником) ориентиры действия; осуществлять последовательность действий в соответствии с инструкцией, устной или письменной; осуществлять самоконтроль и элементарный контроль.

**Познавательные УУД**: понимать прочитанное, находить в тексте нужные сведения (выборочное чтение); выявлять непонятные слова, интересоваться их значением; выделять главное; составлять план; ориентироваться в одной книге и в группе книг, в Интернете (**П-1**.); устанавливать элементарную логическую причинно-следственную связь событий и действий героев произведения; выполнять действия анализа, выявляя подтекст и идею произведения; сравнивать персонажей одного произведения и разных произведений по заданным критериям; выдвигать гипотезы в процессе прогнозирования читаемого; обосновывать свои утверждения; обобщать; классифицировать (**П-2**.).

**Коммуникативные УУД**: уметь и желать участвовать в коллективной беседе, соблюдая основные правила общения на уроке; готовность оказать помощь товарищу; планировать учебное сотрудничество; согласовывать действия с партнером; пересказывать прочитанное; создавать текст по образцу, по иллюстрации, по заданной теме (повествование, описание, рассуждение).

 **Тематическое планирование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п |  раздел | Количество часов |
| 1 | Сказки. | 7 |
| 2 | Басни | 4 |
| 3 | Поэтическая тетрадь | 4 |
| 4 | Рассказы | 10 |
| 5 | Познавательная литература | 9 |
|  | Итого | 34 |

 **Поурочное планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№/** | **Тема** | **Количество часов** | **Дата** |
|  |
| 1. | Вводное занятие. Самые интересные книги, прочитанные летом. | 1 |  01.09 |
| 2 | Классификация сказок. «Золотой топор», « Ванюшка и царевна» русские народные сказки | 1 |  08.09 |
| 3 | Сказки народов мира « Айога» (нанайская сказка), Капиту – музыкант (индонезийская сказка) | 1 |  15.09 |
| 4. | « Девочка и змея» ( австрийская сказка) «Золотая рыбка» (индийская сказка) | 1 |  22.09 |
| 5 | Авторские сказки Ш Перро «Спящая красавица» Джекобс. Д. Заколдованная красавица» | 1 |  29.09 |
| 6. | Дж.Родари «Дождевичок», Толстой А.Н. « Иван – царевич и Алая – Алица» | 1 |  06.10 |
| 7 | Е.Пермяк « Пастух и солнце», М.Пляцковский «Счастливый день» | 1 |  13.10 |
| 8 | Цыферов « Паровозик», В.Берестов | 1 |  20.10 |
|  |
| 9 | Эзоп « Ворон и лисица», «Черепаха и заяц», «Комар и лев» | 1 |  27.10 |
| 10 | Крылов И. « Скупой и курица», «Ворона и лисица» Толстой Л. « Старый дед и внучек» | 1 |  10.11 |
| 11 | Михалков С. « Жадный заяц», Дмитриев И. « Лев и комар» | 1 |  17.11 |
| 12 | Е. Пермяк «Про торопливую курицу итерпеливую синицу» | 1 |  24.11 |
| 13 | Плещеев А. «Сельская песня», Трутнёва Е. « Осень», Е Благинина «Улетают, улетели…» | 1 |  01.12 |
|  |
| 14 | Пушкин А. « Зимнее утро», Д. Хармс « Как Володя быстро под гору летел»,С.Есенин «Разгулялась вьюга» | 1 |  08.12 |
| 15 | Конкурс стихов « Зимушка-зима» | 1 |  15.12 |
| 16 | Учимся сочинять стихи. | 1 |  22.12 |
| 17 | М. Пришвин « Лесная капель» | 1 |  29.12 |
| 18 | Н. Носов « Заплатка» | 1 |  12.01 |
| 19 | В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел» | 1 |  19.01 |
| 20 | В Осеева « Синие листья» | 1 |  26.01 |
| 21 | Драгунский В. «Куриный бульон» | 1 |  02.02 |
|  |
| 22 | С Баруздин « Когда люди радуются» | 1 |  09.02 |
| 23 | Е. Чарушин « Страшный рассказ | 1 |  16.02 |
| 24 | Н.Павлова « Случай с картошкой» | 1 |  01.03 |
| 25 | Буцень О. «Мамины помощницы» | 1 |  15.03 |
| 26 | Орлова Н. Иоанн IV Васильевич Грозный | 1 |  22.03 |
| 27 | Л.Н. Толстой « Детство», « Куда девается вода из моря»? | 1 | 05.04 |
| 28 | Сергеев Б. «Сон приходит на порог» | 1 | 12.04 |
| 29 | Ликум А. Кто первый написал музыку», «Какой кит самый большой» | 1 |  19.04 |
| 30 | Целлариус « Три тысячи змей» | 1 | 26.04 |
| 31 | Аракчеев Ю. « Весёлое лето" | 1 | 03.05 |
| 32 | Надеждина Н. « Картофель» | 1 | 17.05 |
| 33 | Леонович А. « Где « родился» паровоз?» | 1 | 24.05 |
| 34 | Викторина « Что? Где? Когда?» | 1 | 31.05 |